

Грамматические нормы. 8 задание

1 Установи соответствие.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом
- Б ошибка в построении предложения с однородными членами
- В неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Г нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д неправильное построение предложения с косвенной речью.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. В гонке технологий победит тот, кто лучше пишет программы и анализирует инженерные процессы.
2. Непривычная обстановка и новое для него положение богача, стеснявшее его, как новый костюм, внесли в душу нашего героя некоторую неловкость.
3. Наша семья, как и многие московские семьи, долгое время жили в коммуналке.
4. Мишка крикнул, что ты трус (он всегда считал меня трусом).
5. Близких нужно любить и заботиться.
6. Жена прервала его, но он сказал, что нечего придираться к словам.
7. Йети, бигфут, снежный человек, сасквоч — всё это названия для таинственного человекообразного существа большого роста, покрытого густой шерстью и передвигающегося на двух ногах.
8. Утомившись, дорога казалась ему бесконечно длинной.
9. Благодаря упорного труда участников многолетних экспедиций в Новгороде было найдено и описано большое количество древних берестяных грамот.

2 Установи соответствие.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б неправильное построение предложения с косвенной речью
- В нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Д ошибка в построении предложения с однородными членами.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) В мемуарах Александры Осиповны Смирновой-Россет, одной из ярких личностей пушкинского времени, прожившей долгую и удивительную жизнь, есть множество свидетельств о быте, вкусах, отношениях, еде её знаменитых современников.
- 2) Ярко окрашенные плоды хурмы, висевшие на голых ветвях на фоне ослепительно голубого холодного неба, привлекали внимание многих японских поэтов.
3. Слушая музыку Моцарта, было чувство радости и любви к миру.
4. Я никогда не видел балета «Щелкунчика» в театре.
5. Перестав писать беллетристику, Станислав Лем обратился к философии и публицистике и заслужил звание «краковского оракула», знающего всё и обо всём имеющего собственное мнение.
6. Сажать и ухаживать за цветами в саду отнюдь не просто.
7. Мы продолжаем публикации архивных материалов о московских зодчих, жившие в XVIII веке.

8. Андрей сказал, что лучше уж пусть мы оставим меня в покое.
9. Молодой Диккенс как-то сказал, что начал писать, для того чтобы в мире стало больше безобидного веселья и бодрости.

3 Установи соответствие.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б ошибка в построении сложного предложения
- В нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Кто-то из нас совершил этот проступок.
2. Организм человека, в котором работают сложные биохимические механизмы, требует ежедневного поступления необходимых питательных веществ.
3. Те, кто бывал в Волгограде, видели монумент «Родину-мать зовёт!».
4. Нельзя не согласиться с утверждением, что те, кто неутомимо стремится к достижению своей цели, достоин глубокого уважения.
5. Алексей Швабрин становится предателем и перешёл на сторону бунтовщиков.
6. Одним из приглашённых, опоздавших на праздник, был Сергей, брат Юли.
7. Он поместил свою заметку в школьной газете «Большая перемена».
8. Витя сказал, что в какое время он придёт к нам.
9. Два письма, написанные братом, встревожили меня.

4 Установи соответствие.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ НАРУШЕНИЯ.

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) неправильное построение предложения с косвенной речью
- В) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Д) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

- 1) Мать с отцом не всегда понимали своего сына.
- 2) Немало гениев вошли в мировую историю.
- 3) Благодаря советов Безухова Андрей Болконский начал возрождаться к жизни.
- 4) Прочитав текст о гениях, мои мысли обратились к Пушкину.
- 5) Любой текст представляет собой систему знаков и обладает такими важнейшими свойствами, как связность и цельность.
- 6) Замечательная экскурсия в Ясную Поляну понравилась как взрослым, а также и детям.
- 7) Не зная Толстого, нельзя считать себя культурным человеком.
- 8) Пушкин писал, что «не дай мне Бог сойти с ума».
- 9) Простота, добро и правда в сочетании с подлинным героизмом — эти замечательные качества русского национального характера проявляются и в боях за родину, и в солдатских буднях, и в отношениях русских солдат друг к другу и к врагу.

5 Установи соответствие.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ.

- А)** нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Б)** неправильное построение предложения с косвенной речью
- В)** ошибка в построении предложения с однородными членами
- Г)** нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- Д)** нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

1. Литературная общественность и критика по-разному восприняли и оценили рассказ «Муму».
2. Отдельные выражения крыловских басен быстро подхватывались, включались в разговорную речь, становились пословицами, поговорками.
3. Лирика Тютчева проникнута восторгом перед величием и красотой, бесконечностью и многообразием природного царства.
4. М.Ю. Лермонтов написал в одном из стихотворений, что «я жить хочу».
5. С детских лет зародилась в Гоголе любовь не только к поэзии, но и к искусству.
6. Талант и гениальность может передаваться на генном уровне.
7. Раскольников после убийства старухи-процентщицы приходит в свою каморку и спрятал награбленные вещи за обои.
8. На очень высоком уровне стояли в журнале «Современник» литературная критика и библиография, и этим он был обязан Белинскому.
9. М.Ю. Лермонтов был не только прекрасным поэтом, так и талантливым художником.

Ответы

1	2	3	4	5
89534	78436	98345	68234	84967