

Аргументы для итогового сочинения из романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка»

- Важно ли человеку получить родительское напутствие?

В историческом романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка» ставится вечная проблема взаимоотношений «отцов» и «детей». Произведение открывается эпиграфом «Береги честь смолоду», что иллюстрирует авторскую позицию. Действительно, честь и достоинство – это важные составляющие нравственной личности. Чтобы сын получил правильное представление о службе, отец отправляет его не в Петербург, а в Белогорскую крепость: «Нет, пускай послужит он в армии, да потянет лямку, да понюхает пороху, да будет солдат, а не шаматон». Гринёв-старший даёт сыну напутствие беречь честь во что бы то ни стало и никогда не поступаться моральными принципами. Петруша никогда не забывает о родительском завете и не позволяет себе проявить слабость в эпизоде присяги Пугачёву. Пётр Гринёв остаётся верен себе и всегда поступает по совести. Благодаря напутствию отца, он смог выстоять в тяжёлых жизненных ситуациях и защитить свою честь.

- Возможно ли избежать ошибок на жизненном пути?

Ни один человек не может избежать ошибок на жизненном пути, ведь никто из нас не идеален. Когда Петруша Гринёв впервые покидает родительский дом, он многое хочет попробовать, ведь раньше он никогда надолго не уезжал от матери и отца. Вот почему встреча с Зуриным оказала на пушкинского героя такое огромное влияние, противостоять которому Петруша не смог. Такие безнравственные люди, как Зурин, живут одним днём и не задумываются о чём-то большем. Смысл их существования – развлечения, поэтому и о других они зачастую судят по себе. После выпитого пунша и проигранных в бильярд денег Гринёв, безусловно, раскаивается, понимая, что совершил ошибку. Однако это служит ему хорошим нравственным уроком и позволяет впоследствии не делать подобных глупостей.

- Почему нужно быть благодарным?

Каждый человек должен быть благодарным, потому что это делает его достойной личностью. Например, Гринёв, герой пушкинской «Капитанской дочки», обладает этим ценным качеством. Он благодарит провожатого, который помог им с Савельичем не заблудиться во время бурана, и дарит ему в знак особой признательности заячий тулуп. Впоследствии именно этот поступок спасёт Петруше жизнь, ведь провожатый – это на самом деле крестьянский царь Пугачёв, собирающийся казнить всех, кто отказывается ему присягнуть. Воспоминание о благодарности дворянина и его щедром подарке смягчает сердце Пугачёва, и он отпускает Петра Гринёва, проникаясь уважением к его непоколебимости. Таким образом, умение быть благодарным может в некоторых ситуациях спасти человека, ведь, как известно, любые поступки возвращаются к нам бумерангом.

- Как в эпоху перемен раскрываются нравственные качества людей?

Нравственные качества человека лучше всего раскрываются в экстремальных ситуациях и в эпоху перемен. Исторический роман А.С. Пушкина «Капитанская дочка» повествует о Крестьянской войне как попытке угнетённых слоёв населения отстоять права и свободы. Пугачёв ставит перед собой благородную цель, но выбирает неправильные средства для её достижения, проявляя жестокость по отношению к людям. Петруша Гринёв не может оправдать разбой и убийства и отказывается переходить на сторону крестьянского царя, сохраняя честь и достоинство, оставаясь верным моральным принципам. Напротив, Швабрин из всего стремится извлечь выгоду, поэтому изменяет себе и Родине. В отличие от благородного Гринёва, предатель присягает врагу. Таким образом, в трудной ситуации,

когда люди оказываются перед нравственным выбором, лучше всего раскрываются их качества: кто-то проявит стойкость и силу духа, а кто-то струсит и предаст самого себя.

- Во имя чего человек может идти на самопожертвование?

Человек может идти на самопожертвование во имя настоящей любви. В историческом романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка» Маша Миронова – образец добродетели и силы духа. Когда её возлюбленный Пётр Гринёв попадает в беду, она, не раздумывая, бросается ему на помощь. Маша ни на секунду не сомневается в честности Гринёва, которого обвиняют в «пособничестве» Пугачёву. Если в начале произведения, дочь капитана Миронова выглядит слабой и беззащитной, то в финале она проявляет смелость и твёрдость. Она не знает, как императрица отреагирует на её слова и готова пожертвовать жизнью, только бы сделать всё возможное для освобождения Петруши. Именно искренняя и беззаветная любовь заставляет её пойти на отчаянный шаг и раскрывает в ней лучшие нравственные качества.