

* Средства речевой выразительности (тропы):

1. **Эпитет**- образное определение, выраженное прилагательным, причастием, редко- наречием, которое передаёт оценку, отношение, к кому-либо или чему-либо (прекрасный день, хмурый человек, одеревеневшая старуха, важно выглядящий джентльмен)
2. **Метафора**- скрытое сравнение, многослойный образ, то, что невозможно с точки зрения здравого смысла (чистить кровь Пушкиным, раны моей души не зарубцевались, пожар любви, зеркало озера)
3. **Олицетворение**- одушевление, выражено глаголом (вода шепчет, дверь стонет)
4. **Гипербола**- преувеличение (сто раз так делал, все на свете готов простить)
5. **Литота**- преуменьшение (мужичок с ноготок, шпиг с наперсток)
6. **Сравнение**- сопоставление (солнце в небе сияет, будто масляный блин, мой дом - моя крепость, ты бодрее остальных)
7. **Антитеза** - противопоставление (Они на небе, а я на земле; Мне досталось только горе, а моему врагу все почести)
8. **Фразеологизм** - устойчивые неделимые сочетания слов: бить баклуши (бездельничать), водить за нос (обманывать), зарубить на носу (запомнить), спустя рукава (небрежно).