АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА

1. Формулировка проблемы. Если проблемный вопрос труден для понимания, переформулируйте его в более простую и понятную конструкцию, не исказив сути, выделив ключевые слова. Также возможно развернуто прокомментировать формулировку проблемы.

Пример: КАК ПРОЯВЛЯЕТСЯ <u>РАЗРУШИТЕЛЬНАЯ СИЛА ВОЙНЫ</u>? (=то есть война – это разрушительная сила) Каково негативное влияние войны на жизнь человека? Как война наносит урон человечеству?

<u>Комментарий:</u> война - это более страшное явление, чем просто вооруженный конфликт. Это разрушенные семьи, умирающие от голода дети, разрушение мира и доброты, страдания и боль, смерть.

2. Пересказать текст. О чем этот текст? (выписать ключевые слова, словосочетания, связанные с поставленной проблемой текста).

Пример: мирные, безоружные, кровопролитное сражение, калечная нога, убили

- 3. -Что думает автор-рассказчик\герой? К какой мысли подводит читателя?
- 4. От какого лица ведется повествование?
- Кто главный герой\главные герои? Какой он\какие они?
- 5. Какие эпизоды художественного текста (ситуация, случай, событие, диалог) раскрывают авторскую позицию (номера предложений, цитаты). На какие художественные детали обращает внимание автор? Как поступки, чувства, мысли героя\автора-рассказчика раскрывают авторское мнение? Что из этого следует?

ILINA EKATERINA