

ВНИМАНИЕ! Все бланки рассматриваются в комплекте

112. Без идеалов, то есть без определенных хотя сколько-нибудь теплых пугиго, никогда не может получиться никакой хорошей действительности" (Ф.М. Достоевский).

Как вы понимаете это утверждение русского классика?

Наверное, каждый человек задумывался о том, могут ли хорошие пожелания иметь плохой исход событий. Конечно, человек, веря в лучшее и стремясь к совершенству, ожидает взамен на потраченное усилия успешное достижение целей. Конечно бы ни были добрые намерения, желания, судьба может распорядиться иначе. Она способна как удовлетворить, так и привести человека к душевной мукам. Чтобы убедиться в правдивости вышеизложенного, приведу примеры из художественной литературы.

В одноименном романе Джона Лондона Мартин Иден наивный и добрый человек. Главной герой работал моряком и зарабатывал мало, однако он не хотел ничего менять. Мартин не стремился к саморазвитию, его устраивал неидеальный образ жизни. Встретив Рудь, девушку элитную и образованную, он пожелал быть с ней. Ради неё — это возлюбленной главной герой издался от плохих привычек и старался самосовершенствоваться. Всё своё время Мартин посвящал образованию. Он был уверен, что подобные поступки покорят сердце Рудь. Главный герой писал произведения, которые не пользовались спросом, однако верил в лучшее, в свой успех. Под влиянием общественного мнения возлюбленная отвергла его, осознав, что Мартин не достигнет успеха. Подобный поступок

ВНИМАНИЕ! Все бланки рассматриваются в комплекте

ранил его и привел к душевным терзаниям. Спустя время он почувствовал, что к нему так целеустремленно шел, однако ему не удалось затолкнуть искренней таввы, о которой таввой герой востановительно мечтал. Таким образом, Мартин Иден не смог справиться со истинной действительностью, которая оказалась быть идеальной и идеальной.

В романе Ф. М. Достоевский "Преступление и наказание" главный герой - бедный студент, живущий на маленькое сбережение. Родион был добрым и отзывчивым человеком, который старался помочь таким же людям, как он. Долгое время его раздражала старуха-процентщица, которую он считал виновницей своего бедственного положения, и он решил ее убить. Главным героем романа является Родион, который решил убить старуху-процентщицу, взяв золото и украшения. Виновником всего происходящего стала сестра Алексея Ивановича, которую пришлось жестоко убить. Родион понял, что совершил грешный и аморальный поступок. Преступление преследовало его долго и мучительно, из-за чего он приобрел болезненный вид. Таким образом, главный герой был уверен в том, что его задуманное обеспечит благополучие как ему, так и окружающим, однако взамен он почувствовал раздирающее моральное состояние, с которым было трудно жить.



ВНИМАНИЕ! Все бланки рассматриваются в комплекте

В заключение хочется сказать, что, к сожалению, осуществление желаний не всегда могут привести людей к истинному счастью, к благополучному исходу. В большинстве случаев они, стремясь достичь идеала, уступают моральным ценностям и в конечном итоге приходят к саморазрушению и деградированию личности.

