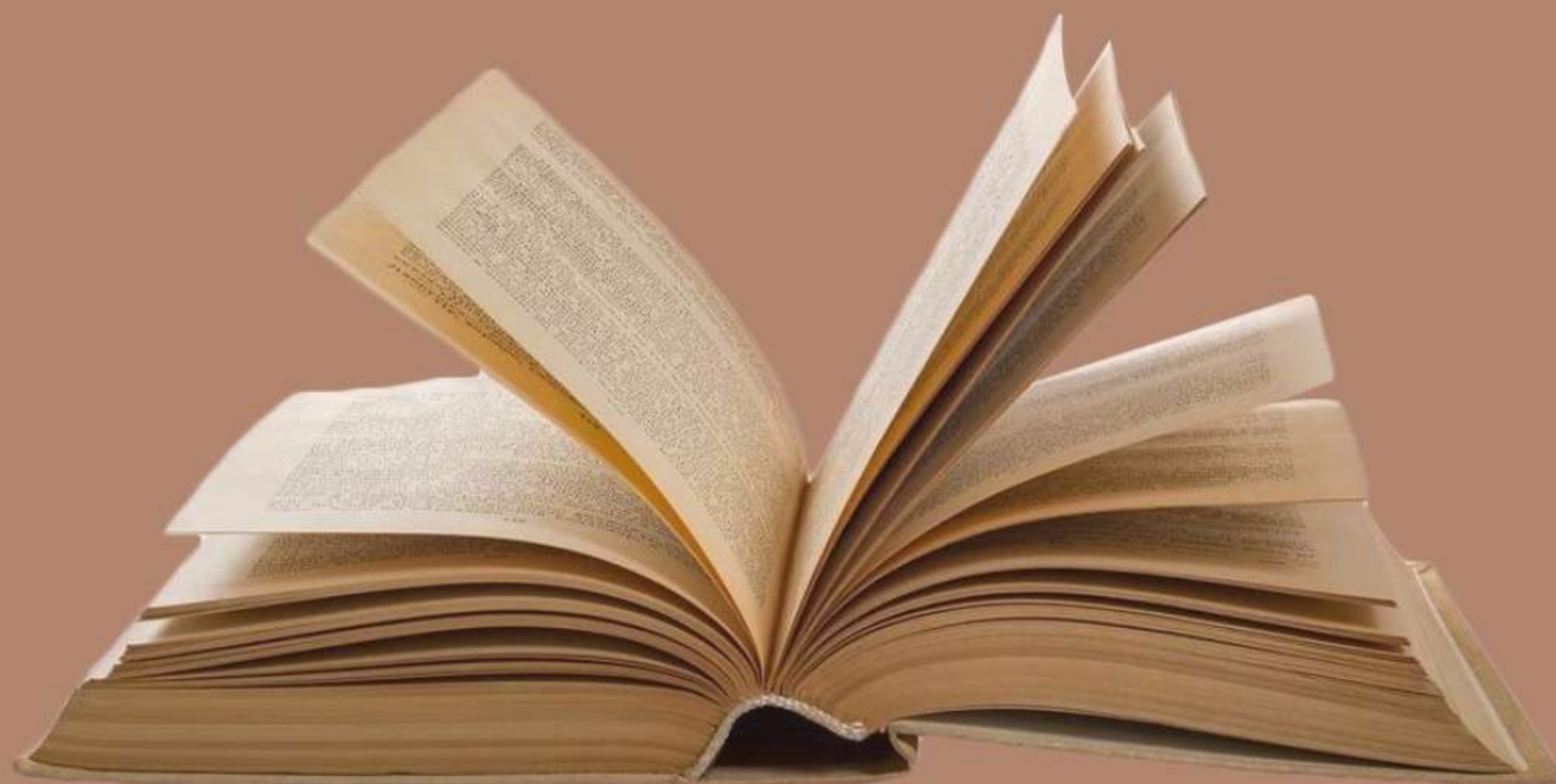


Задание 3 ЕГЭ.

Функциональные стили  
речи и их особенности



# Особенности публицистического стиля

- характерен для газет, журналов, литературно-критических книг и статей, выступлений по радио, телевидению и т.д.;
- речевая ситуация – официальная;
- цель – побудить читателя к действию, размышлениям;
- основные темы – общественно-политические, морально-этические;
- используются эмоционально-оценочные слова, имеющие положительную (доблестный, замечательный) и отрицательную (лживый, жёлтая пресса) окраску;
- уместны фразеологизмы, средства художественной выразительности (сравнения, метафоры, эпитеты и др.), разговорная лексика;
- характеризуется употреблением вопросительных и восклицательных предложений, наличием обращений.

# Особенности разговорной речи

- её цель – общение;
- сфера разг. р. – беседа со знакомыми людьми в неофициальной обстановке;
- собеседники не задумываются над строением высказываний;
- присутствуют эмоционально-оценочные слова, особенно слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами (задача, мамочка);
- для разг. р. характерны простые предложения, диалогическая форма речи, обращения, прерванные (недоговорённые) предложения.

# Особенности научного стиля

- цель – научная информация о природе, человеке, об обществе;
- научным стилем пишут учебники, статьи на научные темы и т.д.;
- для науч. ст. характерна ясность, точность, логичность и доказательность изложения;
- в науч. ст. полностью исключена эмоциональная лексика, используются термины (наркоз, агностицизм) и общенаучная лексика (система, процесс);
- характерно употребление сложных предложений;
- широко используются причастия и деепричастия, преобладают родительный и именительный падежи имени существительного.

# Особенности официально-делового стиля

- обслуживает деятельность государственных учреждений;
- на основе офиц.-дел. стиля составляются законы, постановления, договоры, заявления и т.д.;
- характерны свои термины (протокол, резолюция) и устойчивые сочетания (принять решение, считать недействительным, следует указать).

# Язык художественной литературы. Особенности

- цель – эмоционально-эстетическое воздействие на читателя;
- в худож. лит. писатели и поэты повествуют о жизни народа, раскрывают духовный мир героев, передают своеобразие их речи, создают яркие картины родной природы;
- широко употребляется образная, экспрессивная (выразительная) и эмоциональная лексика;
- отличается разноплановостью, стилистическим многоцветием (например, для воссоздания исторической эпохи используются историзмы или архаизмы, для описания жизни людей какой-либо местности – диалектизмы и т.д.)