

Автор\название\направление\жанр	Авторская позиция	Главные герои, что они олицетворяют	Символические детали и сцены
<p>А.С.Пушкин «Евгений Онегин», реализм, <b>роман</b></p>	<p>Противопоставить всенародную культуру культуре национальной: одна приводит к хандре и невозможности найти себя, а другая возвышает.</p> <p>Драматизм судьбы (человек должен стать выше обстоятельств и брать ответственность за поступки на себя)</p> <p>В романе несколько кульминаций: дуэль (6 глава), признание героев (8 глава)</p>	<p>Евгений Онегин – молодой человек, 24 лет, дворянин</p> <p>Татьяна Ларина – романтическая девушка, впоследствии – светская львица и верная жена.</p> <p>Ольга Ларина, её сестра – хорошенькая, но пустая девушка. На год младше Татьяны.</p> <p>Владимир Ленский – юный романтик и поэт, влюбленный в Ольгу Ларину.</p> <p>Няня Татьяны – верная подруга девушки.</p> <p>Зарецкий – секундант на дуэли Онегина и Ленского.</p> <p>Муж Татьяны Лариной – «важный генерал»</p> <p>Автор – лирический герой (сам Пушкин), комментирующий всё происходящее либо отвлекающийся от него.</p> <p>Дмитрий и Прасковья Ларины – родители Татьяны и Ольги.</p> <p>Княжна Алина – двоюродная сестра Прасковьи Лариной, живущая в Москве.</p> <p>Провинциальные помещики.</p>	<p>1820-е годы в Петербурге, в деревне, в Москве и снова в Петербурге.</p> <p>Татьяна \Онегин: квас, чай, морс, брусничная вода, соленые грибы и блины жирные, няня молитва, помощь бедным, любит природу, общается с народом (слушает песни девушек, хорошо общается с ключницей Анисьей) \ ростбиф, ананас, лимбургский сыр, фрак, панталоны, жилет, произведения Адама Смита, фигурка Наполеона со скрещенными руками, портрет Байрона, мадам и месье Аббат, отсутствие описания внешности, балы и театры.</p> <p>Вещий сон Татьяны</p> <p>Татьяна Ларина – идеал автора («Татьяны милый идеал»)</p>