



«Маленький человек» в русской литературе.

Особенности изображения «маленького человека» в русской литературе 19 века

- ✓ Влачит нищенское существование в убогом жилище.
- ✓ Низкое социальное положение.
- ✓ Предметный мир подчёркивает бедноту, нищету героя.
- ✓ Возможен протест против такого существования, но робкий, слабый.
- ✓ Внешней нищете и забитости противопоставлена душа – высокие моральные ценности, мечта о человеческом счастье.
- ✓ Душа нежная, сострадательная и любящая.
- ✓ Уязвимость мира героя при столкновении с силой и мощью государственной машины.
- ✓ Трагическая судьба «маленького человека»